

# Zwei Offfinger zeigen ihre Kunstwerke in München Aug. 1992

Sabine Nemetz und Roland Bögner stellen aus

Offingen/München (alf).

In einer vierwöchigen Ausstellung präsentieren die beiden Offfinger Sabine Nemetz (Grafikerin) und Roland Bögner (Keramikkunst) ihre Werke in der bayerischen Landeshauptstadt. Im „Glaspavillon beim Olympia-Einkaufszentrum“ eröffnen die beiden ihre Ausstellung am heutigen Freitag um 19 Uhr mit einer Vernissage.

Schon seit einiger Zeit haben sich die Offfinger auf diese Ausstellung vorbereitet. Für beide geht damit „ein Traum“ in Erfüllung. Denn die Kombination beider Stilrichtungen stellt einen interessanten Vergleich dar. Auf der einen Seite stehen die Werke der gelernten Grafik-Designerin Sabine Nemetz. Sie ist im Günzburger Raum nach mehreren Ausstellungen keine Unbekannte mehr und wagt jetzt erstmals den Schritt zu einer großen Präsentation ihrer Arbeiten. Sie versucht, ihre künstlerischen Aussagen und Formen soweit zu reduzieren, daß fast grafische Bilder entstehen.

## Büroklammer-Serie

Die Grafik-Designerin verwendet auch ungewöhnliche Gestaltungsmittel. So ist zum Beispiel eine Serie mit kopierten Büroklammern entstanden, die eine Allegorie auf das Leben zweier Menschen darstellen soll. Schwarz tritt als Farbe als deutliches Gestaltungsmittel hervor, doch auch mit sehr farbtintensiven Tempe-

rafarben hat die Offfingerin gearbeitet.

Autodidaktisch hat sich Roland Bögner den Umgang mit Ton und Keramik beigebracht und mittlerweile steht die Drehscheibe ganz im Lebensmittelpunkt des gelernten Erziehers. Er präsentiert in der Ausstellung Keramikunst, Reliefs und Tonkunst, die zu den abstrakten Werken von Sabine Nemetz im interessanten Wechselspiel stehen. Mit einer wiederentdeckten Keramikbrennweise, dem japanischen Raku, wendet der Offfinger gekonnt eine seltene Technik an.

## Bewußter Zufall

Interessante Farbnuancen und Glasur-effekte bleiben bewußt dem Zufall überlassen. Durch die Brenntechnik entstehen auf den Werken spinnenförmige Risse, sogenannte Krakelee, die dem Werkstück einen einzigartigen Charakter verleihen. Eine besondere Fähigkeit hat Roland Bögner im Herstellen von Reliefs entwickelt, die er auch bei der Ausstellung präsentiert.

Die Ausstellung beginnt am kommenden Freitag um 19 Uhr im „Glaspalast am Olympiazentrum (Riesstraße 25)“, wo schon zahlreiche prominente Künstler ihre Werke ausgestellt haben. Vier Wochen lang haben alle Kunstinteressierten die Möglichkeit, diese Ausstellung während der üblichen Bürozeiten zu besichtigen.



Ihre Kunstwerke stellen Sabine Nemetz und Roland Bögner ab heute in München aus.

Bild: Geiger